

REGULAMIN KONCERTU

Postanowienia ogólne

§1

1. Organizatorem imprezy „Koncert: Searching for Management”, zwanej dalej „Koncertem” lub „Wydarzeniem” jest Instytut Kultury Miejskiej z siedzibą w: 80-830 Gdańsk, ul. Długi Targ 39/40, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Miejscem Koncertu jest teren, na którym stoi namiot sferyczny przy ul. Dokowej 1 w Gdańsku, który w dniu Koncertu zostanie ogrodzony barierkami. Koncert odbędzie się w dniu 23. kwietnia 2022 r. w godz. 20.00-22.00. Koncert poprzedzi pokaz animacji przygotowanych przez uczestników wydarzenia Animaton II – 24h maraton tworzenia animacji.
3. Regulamin dotyczy wszystkich osób, które w czasie trwania Koncertu będą przebywały na terenie, na którym przeprowadzany jest Koncert. Każda osoba przebywająca na terenie Koncertu w czasie jej trwania obowiązana jest stosować się do postanowień niniejszego Regulaminu.
4. Osoby małoletnie uczestniczą w Wydarzeniu na wyłączną odpowiedzialność osób, które sprawują nad nimi opiekę.
5. Celem Regulaminu jest zapewnienie bezpieczeństwa Koncertu poprzez określenie zasad zachowania się osób obecnych na Koncercie i korzystania przez nie z terenu, na którym przeprowadzony jest Koncert, a także urządzeń znajdujących się na nim.
6. Niniejszy Regulamin jest dostępny w wersji papierowej w Instytucie Kultury Miejskiej oraz na miejscu koncertu w trakcie jego trwania oraz w wersji elektronicznej do pobrania na stronie <https://app.evenea.pl/event/animatonkoncert/>

Bilety

§2

1. Wstęp na Koncert odbywa się pod przewodnictwem obsługi zapewnionej przez Organizatora na podstawie ważnego biletu wstępu. Liczba miejsc jest ograniczona, liczy się kolejność zakupu biletów przed Wydarzeniem lub na miejscu Wydarzenia w momencie przybycia. Bilet wstępu wynosi kwotę 20 zł.
2. Wstęp na Koncert po wcześniejszym zapoznaniu się z Regulaminem jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu i zobowiązaniem do respektowania jego postanowień.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Wydarzenia bez wcześniejszego uprzedzenia z ważnych powodów takich jak siła wyższa, za którą uznaje się nagłe, nieprzewidywalne zdarzenie zewnętrzne będące poza kontrolą Organizatora, które powoduje, że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub może być uznane za niemożliwe ze względu na nadzwyczajne okoliczności. Siłą wyższą stanowią w szczególności: kataklizmy jak powódź, pożary, huragan, żałoba narodowa lub lokalna, stan epidemii, strajki, działania wojenne lub działania organów państwowych i samorządowych. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej i nie jest zobowiązany do zapłaty w takiej sytuacji jakiegokolwiek rekompensaty lub odszkodowania.

4. Dane osobowe Uczestników Wydarzenia, których podanie jest obligatoryjne w procesie odbioru wejściówki online i bezpośrednio na miejscu koncertu będą przechowywane przez Organizatora zgodnie z przepisami RODO.

Ogólne zasady zapewnienia bezpieczeństwa oraz organizacji podczas Wydarzenia

§3

1. Organizator oraz osoby przez niego upoważnione mogą odmówić wstępu na miejsce Koncertu, bez podawania uzasadnienia:

- osobom zachowującym się agresywnie;
- osobom, których zachowanie wskazuje na nietrzeźwość lub stan po użyciu środków odurzających;
- osobom, których zachowanie zagraża bezpieczeństwu osób i mienia;
- ze względów bezpieczeństwa osób biorących udział w Wydarzeniu.

2. Zabrania się wnoszenia i posiadania w trakcie Koncertu (wewnątrz namiotu sferycznego):

- broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów,
- materiałów wybuchowych,
- wyrobów pirotechnicznych,
- napojów alkoholowych,
- środków odurzających lub substancji psychotropowych,

§4

Organizator zastrzega sobie prawo wykonywania nagrań filmowych oraz wykonywania zdjęć na potrzeby promocyjne Wydarzenia. Uczestnictwo w Wydarzeniu skutkuje wyrażeniem zgody przez uczestnika na wykorzystanie jego wizerunku w mediach elektronicznych, drukowanych i społecznościowych dla celów dokumentacyjnych, sprawozdawczych oraz promocyjnych.

§5

1. Organizator zapewnia bezpieczeństwo osobom obecnym na Koncercie oraz porządek podczas trwania Koncertu, poprzez m.in.:

- udostępnienie pomocy medycznej,
- udostępnienie zaplecza higieniczno - sanitarnego.

2. Uczestnicy Koncertu oraz wszystkie inne osoby, które znajdują się na terenie Koncertu zobowiązane są stosować się do poleceń służb porządkowych i informacyjnych. Odmowa zastosowania się do tych poleceń może wynikać wyłącznie z uwagi na ich sprzeczność z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.

Postanowienia końcowe

§6

1. Uczestnictwo w Koncercie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu, którego zapisów uczestnik jest zobowiązany przestrzegać.

2. Uczestnik, który naruszył postanowienia niniejszego Regulaminu zobowiązany jest, na wezwanie obsługi, do natychmiastowego opuszczenia terenu Koncertu.

3. Organizatorowi przysługuje prawo wiążącej interpretacji postanowień niniejszego Regulaminu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w dowolnym czasie, z zastrzeżeniem, że zmiana nie ograniczy praw słuszenie nabytych uczestników, z wyłączeniem sytuacji, gdy zmiana Regulaminu będzie podyktowana względami bezpieczeństwa uczestników Koncertu. Wszelkie zmiany zostaną udostępnione publicznie na stronie internetowej koncertu: <https://app.evenea.pl/event/animatonkoncert/>.
5. We wszystkich sprawach nie wskazanych w Regulaminie decyduje Organizator.

KLAUZULA INFORMACYJNA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH:

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), informujemy, że:

1. Administratorem Pana/Pani danych osobowych jest Instytut Kultury Miejskiej (dalej: IKM) – samorządowa instytucja kultury z siedzibą w Gdańsku, ul. Długi Targ 39/40, 80-830 Gdańsk, wpisana do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Miasta Gdańska pod numerem 12/11 (dalej: Administrator).
2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: iodo@ikm.gda.pl.
3. Powyższe dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji koncertu „Koncert: Searching for Managements” z Pani/Pana udziałem oraz w przypadku wyrażenia dodatkowej zgody – w celu przesyłania informacji handlowej.
4. Podstawą prawną przetwarzania podanych danych osobowych jest art. 6 ust. 1 pkt a) RODO, tj. zgoda na przetwarzanie danych osobowych oraz art. 6 ust. 1 pkt f) RODO tj. prawnie uzasadniony interes Administratora polegający na promocji jego działalności.
5. Podane przez Panią/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego (poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego), natomiast będą udostępniane innym odbiorcom uprawnionym do rozliczania i kontroli działalności Administratora danych osobowych z zachowaniem obowiązujących przepisów prawa, podmiotom świadczącym obsługę prawną Administratora, firmie hostingowej dostarczającej usługi poczty elektronicznej na rzecz Administratora danych osobowych, operatorom telekomunikacyjnym świadczącym usługi teleinformatyczne na rzecz Administratora danych osobowych, a także podmiotom, z których usług Administrator danych osobowych korzysta do osiągnięcia celów określonych w punkcie 3. Dane osobowe mogą być udostępniane na portalach internetowych w szczególności [youtube.com](https://www.youtube.com). W przypadku wykrycia zarażenia chorobą zakaźną, dane osobowe przetwarzane będą przez Wojewódzką Stację Sanitarno-Epidemiologiczną w Gdańsku, ul. Dębinki 4, 80-211 Gdańsk.
6. Powyższe dane osobowe przetwarzane będą przez czas niezbędny do realizacji celów określonych w pkt 3 oraz czas niezbędny do dochodzenia ewentualnych praw z tytułu przetwarzania Pani/Pana danych osobowych lub do czasu cofnięcia przez Panią/Pana zgody.
7. Ma Pan/Pani prawo do dostępu do podanych danych osobowych, a także prawo do żądania ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, złożenia sprzeciwu wobec faktu ich przetwarzania;
8. Ma Pan/Pani prawo do złożenia oświadczenia o cofnięciu zgody na przetwarzanie danych osobowych (o ile przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody) w dowolnym momencie

poprzez przesłanie korespondencji listowej lub elektronicznej, według własnego wyboru, na podany w pkt. 1 adres; cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,

9. Ma Pan/Pani także prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych z siedzibą w Warszawie przy ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa;

10. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne.